

1.5.3 正多角形を作図しよう！

指導内容	学 習 活 動	備 考
正三角形	<ul style="list-style-type: none"> ・正三角形を作図してみよう。 ・他の正多角形を作図してみよう。 ・正方形 ・正六角形 ・正八角形 ・正五角形の作図の仕方は知っていますか？ 	<ul style="list-style-type: none"> ・持ち物：三角定規，コンパス

普段、何気なく書いている図形も作図で書くとなると大変になる時が多い。生徒は自然と定規の角を使っていたり、ノートの罫線を使っていたりする。融通が利かない作図の不便さを知りつつ、できた時には美しくできる作図の長所、短所を知る授業である。

1.5.3.1 正五角形の作図その1

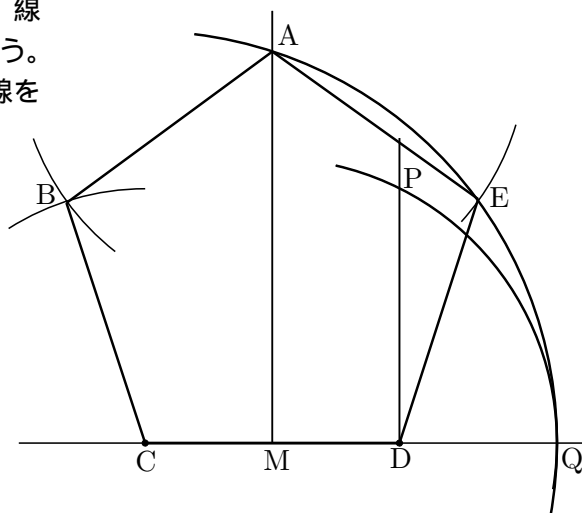
ところで正五角形の作図は覚えていますか？ 線分 CD を 1 辺とする正五角形を作図してみよう。まず点 D を通る垂線と線分 CD の垂直二等分線を引いた図をスタートに説明しよう。

点 D の垂線上に $CD = DP$ となる点 P をとる。

線分 CD の中点 M を中心に半径 MP の円を書き、直線 CD の延長線上の交点を Q とする。

点 C を中心に半径 CQ の円を書き線分 CD の垂直二等分線との交点を A とする。

後は半径を線分 CD として、中心 A との円の交点が点 E となり、点 A と点 C を中心とした円の交点が B となる。



1.5.3.2 正五角形の作図その2

生徒にとっては円を使った作図の方がいいかもしれません。(この場合には正五角形の一边の長さは円の半径を r とすると $\frac{\sqrt{10-2\sqrt{5}}}{2}r \approx 1.17557 \dots \times r$ になります。)

円 O の中心から直径に垂直な線を引く。(作図略)

の線分の midpoint M を求め、点 A と点 M を結ぶ。(作図略)

$\angle AMO$ の二等分線を引き OA との交点を P とする。

点 P を通り線分 OM に平行な線を引き円 O との交点を B とする。線分 AB が正五角形の一边の長さである。

